



«Возрождение»

Номинация: «Лучшая городская экскурсия для детей»

Автор: Мадагова Марет Саид-Эминовна

ГБУ ДО «Республиканский центр детско-юношеского туризма и экскурсий»



Данный материал представляет обзорную экскурсию по г. Грозный. Цель: развитие эстетического восприятия города, знакомство с его архитектурными особенностями и достопримечательностями, с историей и этапами развития города.

Задачи:

- дать представление об истории возникновения и этапах развития города;
- предоставить сведения об исторических и краеведческих объектах города;
- познакомить экскурсантов с именами выдающихся людей, живших и творивших в Чеченской республике, военнослужащими, героями России, погибшими при исполнении воинско-патриотического долга.
- показать архитектурные памятники и культурно-развлекательные комплексы города.

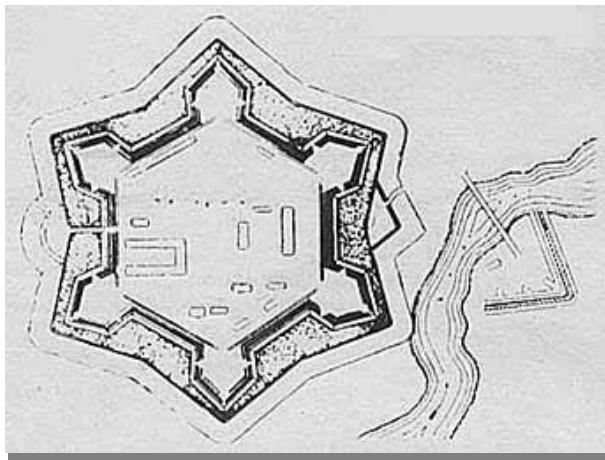
План маршрута

- ✓ Путь до конечного объекта (ул.Ханкальская, площадь «Минутка», пр.А-Х. Кадырова, пр.В.В.Путина, ул.Маяковского)
- ✓ Центральная мечеть «Сердце Чечни» (Мечеть, Российский Исламский университет им. Кунта-Хаджи и Духовное управление мусульман ЧР, высотный комплекс Грозный-Сити)
- ✓ Национальный музей (Театрально-концертный зал, Национальная библиотека, Барский дом)
- ✓ Мемориальный комплекс «Аллея Славы» (прогулка по комплексу, музей им. А-Х. Кадырова).

Данная экскурсия проводилась для:

- участников Спартакиады (Северный Кавказ);
- участников Северо-Кавказского детского форума «Дети Кавказа – за мир на Кавказе»;
- обучающиеся Хасав-Юртовской ДЮСШ;
- обучающихся ЦДЮТиЛ Ахвахского района Республики Дагестан;
- победителей Президентских соревнований в Анапе из Республики Дагестан.

Экскурсия начинается с выезда из поселка им. Мичурина. Название поселок получил в честь известного биолога, селекционера, ученого И.В.Мичурина. Начнем мы свой рассказ с истории возникновения г. Грозный.



Наш старый город ведёт своё начало от крепости Грозная, построенной в 1818 году. В 6 верстах от входа в Ханкальское ущелье, которое считалось неприступным, на реке Сунже, по приказу командира Отдельного Кавказского корпуса генерала А. Ермолова **22 июня 1818 года** была заложена крепость Грозная.

Пять тысяч русских солдат возвели ее за 4 месяца. Это место тогда считалось самой горячей точкой на Северном Кавказе,

поэтому и крепость называли Грозной.

Крепость, с самого начала имевшая важное военно-стратегическое значение, представляла собой правильный шестиугольник, окруженный рвом шириной 20 метров. Каждый угол шестиугольника является бастионом, на котором стояли пушки.

Постепенно крепость Грозная из военно-административного центра превращалась в место оживленных экономических и торговых связей горцев с обитателями крепости, особенно с купцами, привозившими сюда разные товары из центральной России. Самых чеченцев в форштадте жило мало. В основном - это были переводчики и проводники.

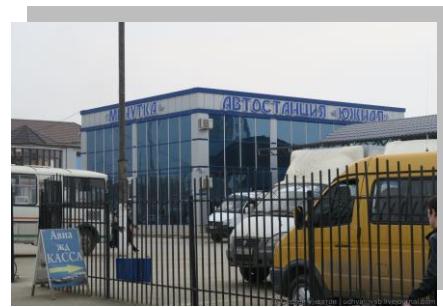
В крепости Грозный в те годы не раз бывали сосланные на Кавказ декабристы: В.Н.Лихарев, А.П.Беляев, А.А.Бестужев-Марлинский, Н.И.Лорер. В Московском полку крепости служил опальный поэт Полежаев, в Тенгинском полку проходил службу Михаил Лермонтов (1840). В крепости бывал Грибоедов, читавший здесь первые акты «Горя от ума». В крепости несколько раз побывал и великий Лев Толстой (1851-54).

1 декабря 1870 года указом императора «крепость Грозная» переименовывается в город Грозный.



В настоящее время г. Грозный разделен на 4 административных районов: Ленинский, Октябрьский, Заводской, Старопромысловский.

С левой стороны мы видим автостанцию, называется «Южная», откуда уходят маршрутки и автобусы в направлении Дагестана.



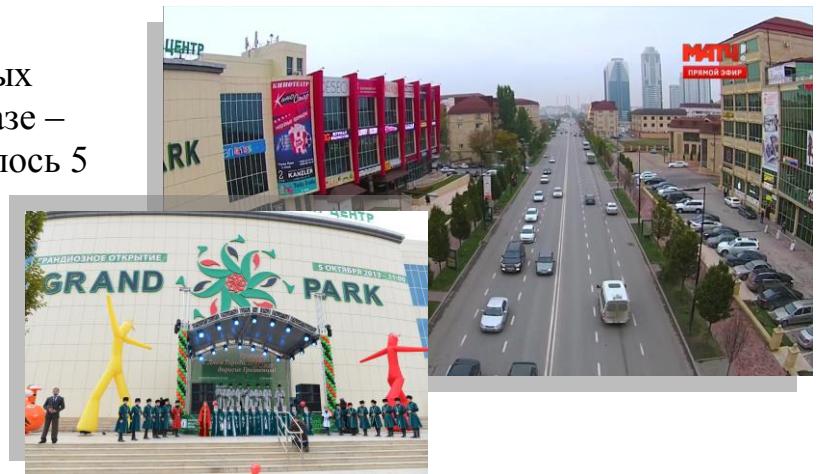
Далее, проезжаем место, которое называется «Минутка». Это имя данное место получило в силу того, что проезжающий железнодорожный поезд останавливался здесь ровно на одну минуту.

Выезд на проспект им.Ахмад-Хаджи Кадырова, Первого президента ЧР и Героя России. Над тоннелем проложены железнодорожные пути: в Грозном 2 пути следования пассажирских поездов – это маршрут «Грозный – Москва» и «Грозный – Астрахань».

Проспект Кадырова - это центральная магистраль столицы Чеченской Республики, протяженностью более 2 километров, от берегов реки Сунжа до площади Минутка и далее. В ходе реконструкции проспекта проделана огромная работа: обновлены фасады зданий, подъезды домов, прилегающие территории, появились новые детские площадки, парки, скверы, фонтан.



Слева вы видите один из самых крупных торгово-развлекательных центров на всем Северном Кавказе – «Гранд Парк. Открытие состоялось 5 октября 2013 года.



Напротив ТСЦ «ВЭЙ ПАРК», бывший Дом быта. На первом этаже общепит. Здесь можно отведать как блюда национальной кухни, так и китайской, европейской. Так же, кафе-мороженое Баскин Роббинс и мн.др.

Слева, строительный корпус Грозненского Государственного Технического Университета им. М.Д. Миллионщика.

Рядом Дворец спорта ГГНИ им. Героя России Рамзана Кадырова. Дворец включает в себя большой спортивный зал для проведения различных игр, в том числе волейбола, баскетбола, мини-футбола и т.д.



Обратите внимание на заново отреставрированную церковь. Одним из первых объектов восстановления Рамзан Кадыров назвал эту церковь. Практически сразу после военных действий данный объект был восстановлен, и прихожане могли приходить на воскресные службы; во время пасхи бывшие жители республики приезжают и посещают могилы своих родных, заказывают молебны

умершим.

Далее открывается вид на удивительно красивый Цветочный парк известный в народе как «Парк чудес» и «Парк влюблённых». Он является одним из наиболее популярных мест в Грозном. Парк расположен прямо в центре Грозного, и занимает площадь 45 000 кв. метров. В парке есть фонтан с башнями высотой 18 метров в



национальном стиле, 467 металлических конструкций, украшающих около 150 тысяч разных цветов, посаженных пальм, более пятисот деревьев и 18 тысяч кустов. Парк оснащен современной системой полива, включая систему капель.

Здесь, также, есть зеленые скульптуры животных: слоны, медведи, олени и другие. Парк был открыт 17 сентября в 2017 году, в День чеченской женщины.



Здесь очень много места для классных фотографий, очень приятно провести время и всегда чисто. Место подходит для всех категорий людей. Парк популярное место среди туристов, и желающих просто отдохнуть.



Остановка у Центральной мечети.

Мечеть «Сердце Чечни» — одна из самых больших мечетей мира. Открыта 17 октября 2008 года и названа именем Ахмат-Хаджи Кадырова, первого президента Чеченской Республики.

Мечеть располагается на живописном берегу реки Сунжа, посреди огромного парка (14 га) и входит в Исламский комплекс, в который, помимо мечети, входят Российский Исламский университет им. Кунта-Хаджи и Духовное управление мусульман ЧР.



Мечеть построена в классическом османском стиле. Центральный зал мечети накрыт огромным куполом (диаметр — 16 м, высота — 32 м). Высота четырёх минаретов по 63 метра — одни из самых высоких минаретов на Юге России.

Площадь мечети составляет 5000 квадратных метров, а вместимость более 10 тысяч человек. Столько же верующих могут молиться и в примыкающей к мечети летней галерее и площади



В качестве основы архитектуры использована Голубая мечеть в Стамбуле.

При строительстве мечети были использованы новейшие технологии.

Наружные и внутренние стены мечети отделаны мрамором — травертином, а интерьер храма обильно декорирован белым мрамором, который добывают на острове Мармара Асады в Мраморном море (Турецкая провинция Балыкесир). Расписывали мечеть мастера из Турции. Для узорной (узоры выполнены в стиле традиционных чеченских орнаментов «бустам») росписи использовались синтетические и натуральные краски со специальными добавками. Благодаря этому, по словам специалистов, мечеть сохранит цветовую гамму в ближайшие 50 лет. Для написания узоров и аятов (текстов) из Корана мастера использовали напыление из золота высшей пробы.

В мечети установлено 36 люстр. Своими формами они напоминают три святыни ислама — 27 из них имитируют мечеть Куббату-ас Сахра в Иерусалиме, 8 сделаны по образцу мечети Ровзату-Небеви в Медине и самая большая, 8-метровая люстра повторяет по формам святыню Кааба в Мекке. На создание коллекции ушло несколько тонн бронзы, 2,5 кг золота высшей пробы и более 1 миллиона деталей. Люстры имеют чеченский орнамент, который специально подбирался дизайнерами. Люстры изготовлены из кристаллов Swarovski турецкой фирмой «USTUN AVIZE». Молитвенная ниша в стене мечети — михраб (8 метров в высоту и 4,6 метра в ширину), изготовленная из белого мрамора, обращена в сторону Мекки, указывая верующим направление во время молитвы. Сама ниша создаёт иллюзию бесконечного углубления пересекающихся пространств. Внутри мечети использовано искусство каллиграфии. Аяты из Корана искусно вплетены в общий орнамент архитектурного убранства мечети. Свод главного купола мечети венчает сура 112 «Ихлас» (очищение), которая переводится как «Он — Аллах, единственный, Аллах вечный. Он не родил и не был рождён, и нет никого, равного Ему».

Концепция освещения грозненской мечети была выполнена из трех уровней. Первый уровень — заливающее освещение, обеспечивающее ровное освещение нижней части сооружения и минаретов. Второй уровень — акцентное освещение архитектурных

элементов здания. Третий уровень — праздничное освещение. Такое световое решение позволяет зрительно поднять высоту минаретов и сделать динамичным освещение на центральном куполе.

Вдоль моста сооружен проход к высотному комплексу «Грозный-Сити»

«Грозный-Сити» — комплекс высотных зданий в Грозном, расположенный на берегу реки Сунжа.

Здесь построено семь высотных зданий (жилые дома, гостиница, офисно-деловой центр): одно 40-этажное (145-метровая башня «Феникс» комплекса является третьим самым высотным жилым зданием в России за пределами Москвы и

Екатеринбурга.), одно 30-этажное, три 28-этажных и два 18-этажных. Общее количество квартир в жилых зданиях — 1000. На двух первых этажах жилых домов размещены торговые центры. Рядом с жилыми зданиями возведены 28-этажная пятизвездочная гостиница на 303 номера и 30-этажный офисно-деловой центр общей площадью 1200 м², с вертолётной площадкой на крыше. В гостиницу входят два бассейна, 3 ресторана, кафе под прозрачным куполом на 32 этаже, торговые павильоны. Под каждой из высоток предусмотрены двухъярусные подземные автостоянки с общей вместимостью около 3 000 единиц автотранспорта.

Как всем известно, 3 апреля 2013 года в Башне «Олимп» вспыхнул пожар. По предварительным данным, пожар произошёл вследствие поломки кондиционера. Реконструкция башни началась сразу же после пожара. Её внешняя проектировка осталась прежней, но чуть-чуть был изменён внешний цветовой дизайн панелей обшивки. Вместо «Олимп» башню решено было назвать «Феникс» — в честь мифологической птицы, которая могла сжигать себя изнутри и возрождаться из собственного пепла. 5 октября этого же года состоялось открытие новь отреставрированного дома.



Переход на противоположную сторону.



Мемориал, посвященный сотрудникам МВД, погибшим исполнив свой долг за время военных действий 1994- 2000 и в мирное время.

Списки погибших сотрудников выбиты на гранитных плитах золотыми буквами. Здесь записаны фамилии всех сотрудников МВД.

Далее, мы следуем по направлению к Национальному музею.

Выезжаем на Проспект имени Владимира Владимировича Путина — проспект в центре города Грозного. Протяжённость проспекта — 1880 метров. Проспект назван в честь Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина.

Проспект является одной из самых старых улиц города. С момента возникновения, проспект является главной улицы города. В настоящее время здесь расположены множество административных, культурных и торговых учреждений, в том числе ЦУМ, Дом моды, судебный департамент Государственный театрально-концертный зал, Дворец молодёжи, На проспекте расположены здания, являющиеся памятниками архитектуры, в том числе **Барский дом** (постройка начала XX века).



Теперь мы подъезжаем к Национальному Музею, который имеет богатую историю.



Музей основан 7 ноября 1924г. как Грозненский окружной музей истории и религии. В фондах его было около 150 единиц хранения. В 1926г. он преобразован в областной музей краеведения. Национальный музей Чеченской Республики представляет собой объединение двух музеев, существующих ранее отдельно друг от друга, это:

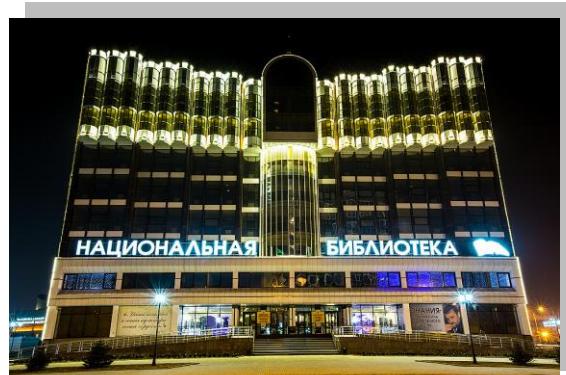
Чеченский Республиканский музей изобразительных искусств им. Захарова П.З. (1961) и Чеченский государственный объединенный музей (1924). Соединение музеев произошло в 1996 году. К 70 — м годам в музее имелось более 80 тысяч предметов, из них 57 это подлинные материалы, 33 — археологический памятники. В 1967 году музей был награжден дипломом Министерства культуры СССР, также он участвовал во многих конкурсах Всероссийского масштаба.

В октябре 2012 года состоялось торжественное открытие нового здания Национального музея.

Рядом расположена Национальная библиотека.

Немного истории:

В октябре 1904 года по инициативе учителей Пушкинского училища открылась первая общественная библиотека в г. Грозном. Одним из основателей был учитель Константин Бакрадзе, а первым библиотекарем Капитолина Петрова.



До революции 1917 года библиотека была единственным очагом культуры в г. Грозном. В 1920 году библиотеку перевели на государственный бюджет. В июле 1945 года решением Грозненского городского Совета, в связи с 40-летием со дня смерти Антона Чехова, библиотеке присвоено имя великого русского писателя.

В 1983 году Чечено-Ингушской Республиканской библиотеке им. А. П. Чехова присвоен статус Государственной универсальной научной библиотеки. 12 декабря 1995 года Правительством Национального возрождения Чеченской Республики, Чеченской государственной универсальной научной библиотеке им. А. П. Чехова присвоен статус Национальной библиотеки. 13 апреля 2004 года Правительством Чеченской Республики принято Постановление «О 100-летии основания и мерах по возрождению Национальной библиотеки Чеченской Республики».

23 марта, в день празднования 10-летия референдума и принятия Конституции ЧР, состоялось торжественное открытие нового здания Национальной библиотеки.

Главная библиотека республики превратилась в руины в 1995-м, вспомнили о ней спустя 15 лет, строили 2,5 года и, буквально два месяца назад, в Грозном появилась очередная архитектурная достопримечательность - уникальное здание в виде раскрытой книги. Сегодня многофункциональный библиотечный комплекс, раскинувшийся, на площади в 18 тысяч квадратных метров и высотой в пять этажей, является красивейшим строением Юга России.

В нем располагаются три библиотеки - Национальная, Детская республиканская и Республиканская медицинская. В здании будет кинозал с видеотекой, кафе, залы для проведения конференций, семинаров, симпозиумов. На первом этаже будет отдел обслуживания людей с ограниченными физическими возможностями и электронный читальный зал, книгохранилище. Второй этаж - абонемент, кафе. Третий - отделы научно-методический и библиографии, центр правовой информации, отдел государственной библиографии, общий читальный зал. На четвертом - актовый зал, два малых конференц-зала для мероприятий, а также администрация. На пятом разместятся национально-краеведческий отдел и читальные залы, включая электронный, для научных работников. Последние годы комплектуемся достаточно интенсивно, поэтому в ближайших планах - пополнять библиотечный фонд и внедрять новые формы работы с читателями. В отделе искусств оборудуется видео- и аудио - фонотека, в отделе иностранной литературы - лингафонный кабинет.

Продолжаем движение по проспекту В.В.Путина по направлению к Мемориальному комплексу.



Слева, ранее упомянутый Дворец молодежи

Подъезжаем к историческому памятнику Дружбы Народов.

На постаменте выдающиеся личности истории
Николай Гикало, Гапур Ахриев, Асланбек Шерипов/



Справа от памятника часы, сделанные из растений. Работники СУРСАДА каждый день трудятся, чтобы они показывали точное время.

Выезжаем на улицу Маяковского. Протяжённость улицы с юга на север составляет 2,4 километра, с запада на восток — 3,1 км.



Справа проезжаем Сквер журналистов. Здесь в честь погибших журналистов при исполнении, открыли Аллею Памяти.



Напротив расположено здание Дома Печати
Здесь издаются 11 газет. Данное здание
сохранилось с советских времен.
В республике вещают 4 телеканала и множество
радиоканалов.

Телеканал «Грозный» вещает более чем в 50-ти
странах мира, и поистине стало народным телевидение.

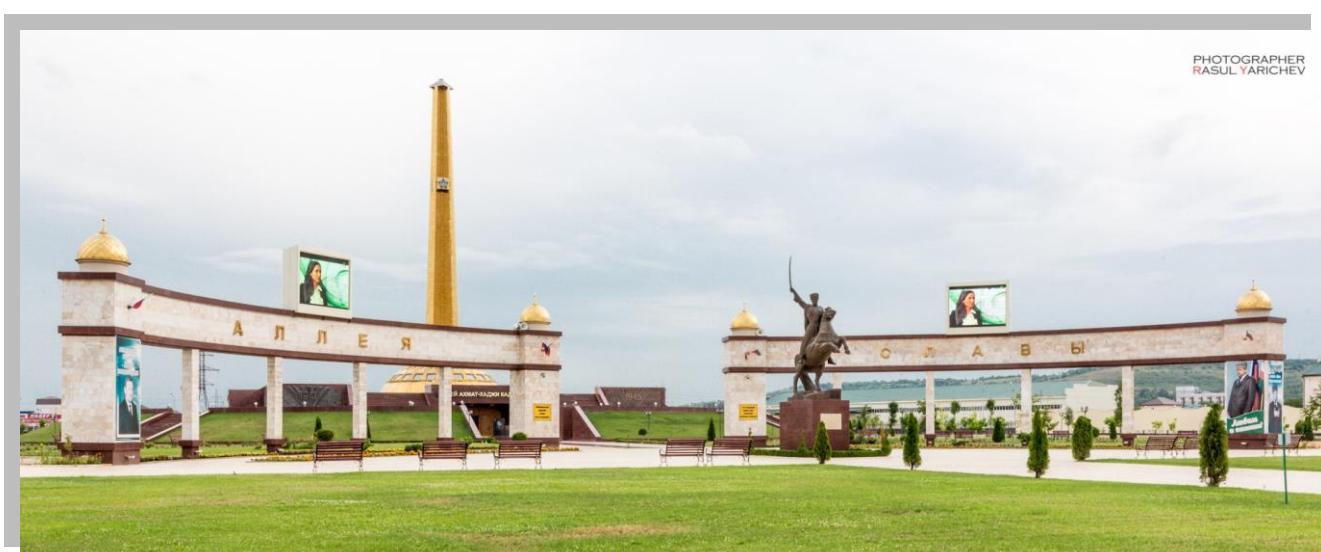


TPK «Даймохк» - является самым молодым телевизионным каналом Чечни.

Телеканал «Путь» занимается освещением религиозных событий, происходящих в
республике и за ее пределами. В эфире религиозного канала транслируются новости,
тематические программы, посвященные Исламу.

TPK «Вайнах» - любимый канал наших граждан.

**Подъезжаем к уникальному комплексу, который создан в честь выдающегося
политического деятеля нашей республики.**

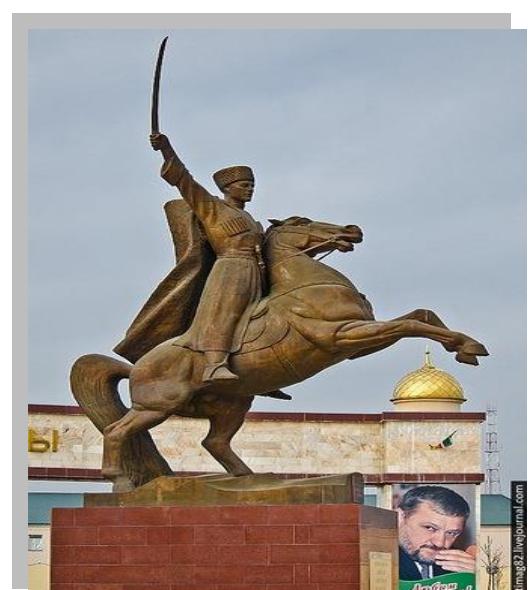


Мемориальный комплекс «Аллея Славы им. Ахмат-Хаджи Кадырова».



Кадыров Абдул Абдулхамидович родился 23
августа 1951 года в городе Караганде Казахской
ССР. В 1980 г. Гудермесской районной
администрацией Ахмат-Хаджи был направлен на
учебу в Бухарское медресе Мир-Араб, позже
окончил курс в Исламском университете в
Ташкенте. В 1989 г.
стал инициатором
создания и до 1994

г. являлся руководителем Исламского института
Северного Кавказа в селе Курчалой, в 1990-1991 гг
учился на шариатском факультете Иорданского
университета. Еще при жизни всех удивляла
широкота души Ахмат-Хаджи Кадырова. Его
удивительная способность быть милосердным к
совершенно незнакомым людям. Щедрость
исходила из души. Это был человек с врожденным
благородством души. Не жалея себя и своих
родных, он призвал всех честных сограждан встать
на защиту своего народа. История ЧР с конца



прошлого века неразрывно связана с именем Ахмата-Хаджи Абдулхамидовича Кадырова.

Мемориальный комплекс «Аллея Славы имени Ахмат-Хаджи Кадырова» расположен в исторически значимой черте г. Грозного, где в трудное для народа время тысячи граждан республики собирались в поддержку Ахмат-Хаджи. В едином монолите Мемориального комплекса воздвигнуто одно из красивейших культурно-архитектурных сооружений нашей республики, площадь которого составляет пять гектаров. Мемориальный комплекс открывается памятником Герою ВОВ Мовлиду Висаитову, олицетворяющего собой всех чеченских воинов-солдат, верных сынов Отечества.

Две арки гармонично дополняют архитектурное величие и помпезность музеяного комплекса в сочетании с установленными пушками, изготовленными в 1944 году на заводе им. Сталина. Здание

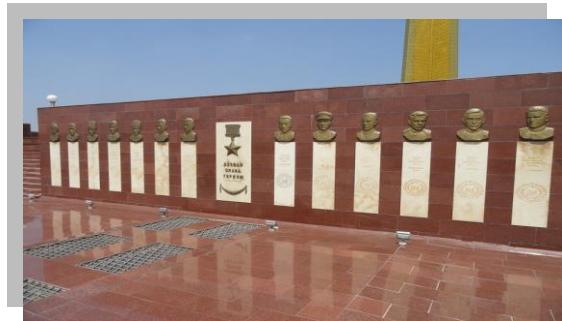


музея состоит из трех ярусов. Наружная часть заключается в барельефной панораме, исполненной в бронze, где отражены эпизоды сражений на полях ВОВ, и на которой располагаются портреты Героев Советского Союза. Вечный огонь завершает

барельеф. Кульминация сооружения - стела, высотой сорок метров, символизирующая средневековую сторожевую Вайнахскую башню, олицетворяющую собой неустрашимость, свободолюбие и бдительность чеченского народа.

Вход в здание музея ознаменован мемориальной плитой с изображением портрета Ахмат-Хаджи, где зафиксированы день его рождения и дата его трагической гибели.

В отделке внутреннего интерьера переплетаются классический стиль исламского и национального чеченского орнамента, что создает уникальную неповторимость архитектурного замысла.



Каждый год наш город преображается и становится все более интересным и востребованным у туристов. Приглашаем вас еще раз посетить столицу Чеченской Республики.

Спасибо за внимание!