

Маршрут Путешествие во времени.pdf

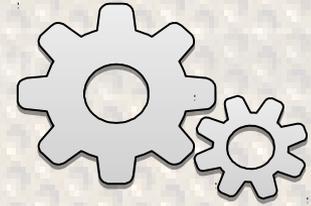
Презентационный альбом Путешествие во времени.pdf

# Лучшая городская экскурсия для детей «Путешествие во времени»



Автор (авторы), организация:  
коллектив музея часов

## **Анализ проблемы**



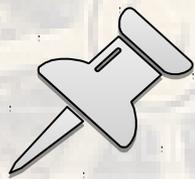
**Большое значение для познавательного, социально-личностного и нравственного развития детей имеет знакомство с родным городом, его достопримечательностями, парками, улицами.**

**Дети не владеют достаточной информацией о родном городе и его достопримечательностях. Не имея достаточного количества знаний, трудно сформировать уважительное отношение к малой Родине.**



## **Цели:**

- **Воспитание чувства патриотизма, любви к своей «малой Родине»,**
- **Приобщение детей к истории родного города, местным достопримечательностям, воспитание привязанности к родному краю.**



## **Задачи:**

- **Создать условия для восприятия сведений об истории и архитектурном облике родного города.**
- **Осуществлять ознакомление с достопримечательностями города и с известными людьми, которые внесли большой вклад в культурное развитие города.**
- **Развивать бережное отношение к городу, его достопримечательностям, культурным ценностям, природе.**

## **Основная идея конкурсной работы:**

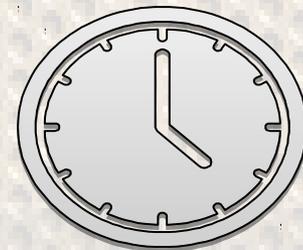
**Сколько бы ни было лет человеку, он всегда помнит какие-то моменты из своего детства, а вместе с ними и места, где они происходили, то есть в любимом городе. У каждого любовь к городу проявляется по-разному.**

**Понятие «Время» довольно абстрактно, определение ему можно дать, лишь измерив его.**

**В конкурсной работе измерили время:**

- **При помощи часов - Музей часов.**
- **Годами - историей, интересные факты нашего города.**

**Так родилось название : «Путешествие во времени».**



# Первая остановка маршрута– «Музей часов»

Музей часов в городе Ангарске открылся в 1968 году был создан первый и до настоящего времени единственный в стране музей часов.



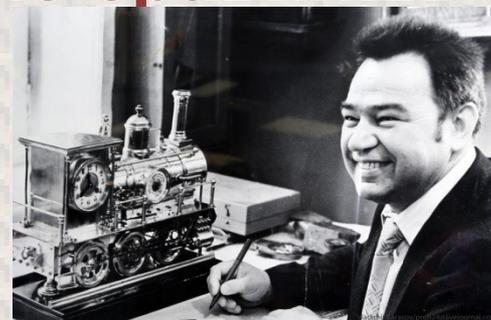
Основой для его создания послужила коллекция П.В. Курдюкова (1908-1985), которая формировалась на протяжении более 50 лет.

# «Музей часов»

- Собрание часов, очень разнообразное и интересное, ныне насчитывает более 1700 экспонатов:  
часы XVIII - н.ХХ веков стран Западной Европы, России, Японии в корпусах из бронзы и мрамора, фарфора и дерева.



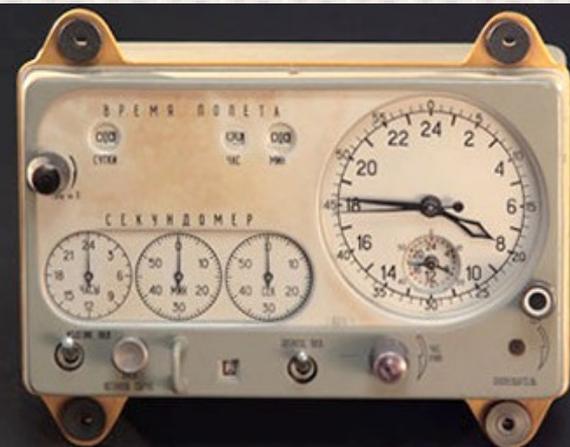
# Часы, которые ни с чем не сравнишь



В 1978 году в Ангарске побывал советский летчик-космонавт Георгий Гречко.

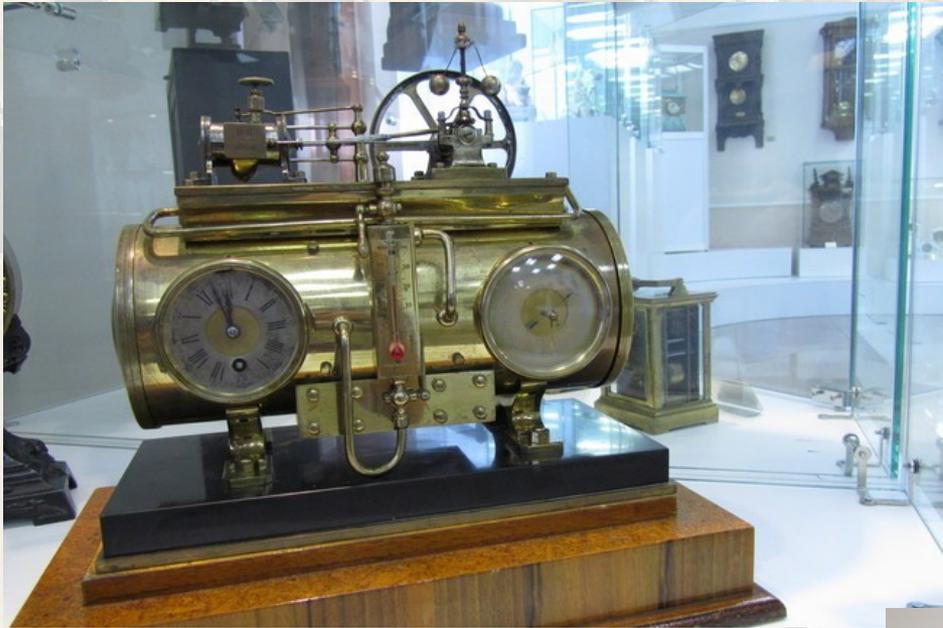
Передал музею часы, которые ранее работали на орбитальной космической станции «Салют – 6».

Гордость музея –  
ЧАСЫ  
КОСМИЧЕСКИЕ



# «У каждого времени свои часы»

Сложный и интересный путь развития часов.



## Услуги музея:

- Работает мобильное приложение для смартфонов «Маугри»;
- Можно воспользоваться аудиогидом;
- Для инвалидов и других маломобильных групп населения в Музее часов появился передвижной гусеничный подъемник для инвалидов-колясочников.





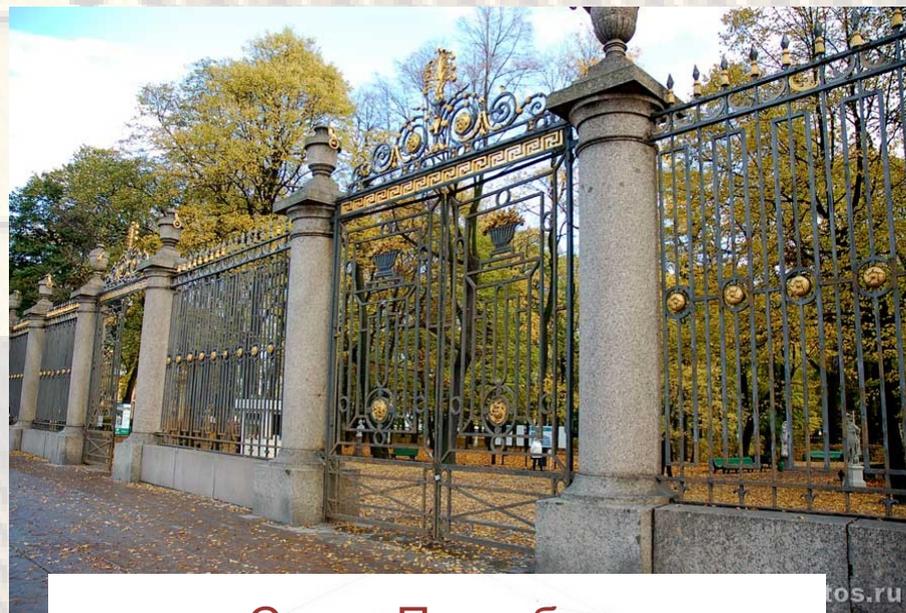
# Вторая остановка – парк «Нефтехимиков»

Парк «Нефтехимиков» расположен в историческом центре города, примыкая с одной стороны к площади Ленина.

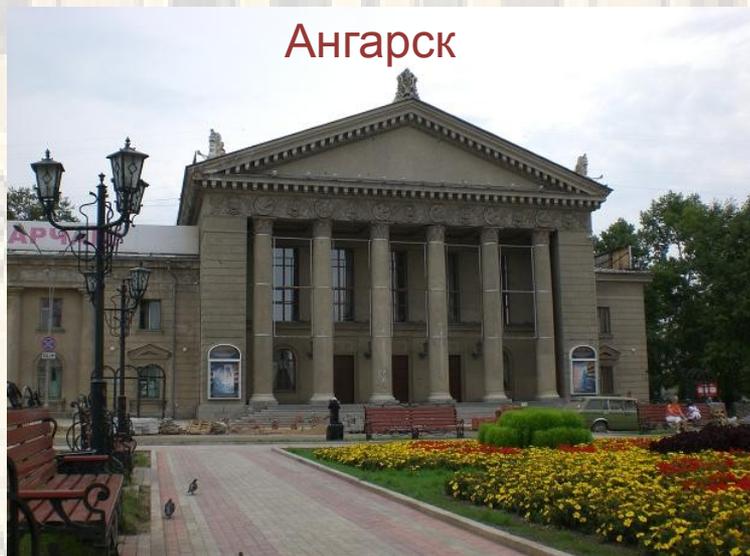
В парке сохранен прекрасный сосновый лес, всеми любимым фонтан с львиными головами, детская площадка.



Ангарск - это Петербург в миниатюре,  
решетка парка «Нефтехимиков» напоминает решетку Летнего сада в  
Санкт-Петербурге, как и фонтан со львами.



Ангарск



Санкт-Петербург



# История строительства Ангарска

Юрты первостроителей



Первый трамвай



Городской рынок

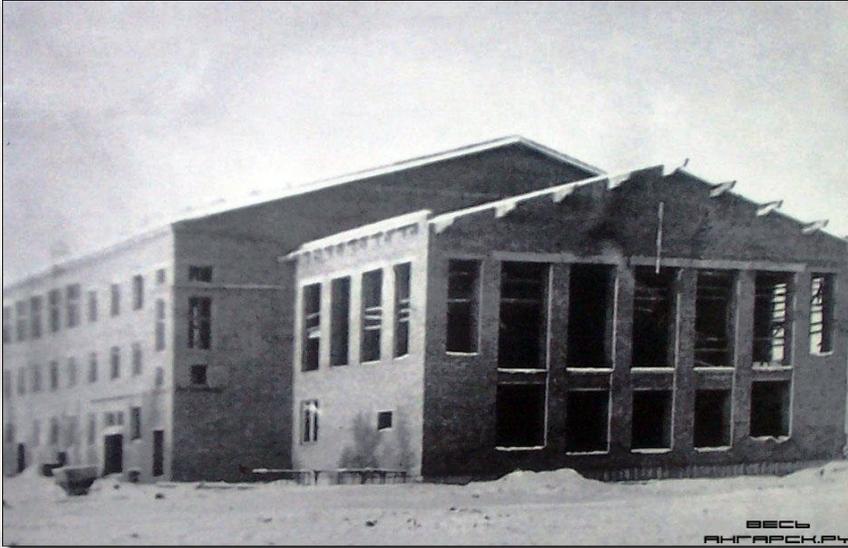


Городская площадь



# Интересные факты

ДК «Современник» построен задом наперед



Строители облицовали первый и второй этаж с крыльца стеклом и пристроили современный козырек.

За эту архитектурную мысль «Современник» занял третье место во всесоюзном конкурсе на лучшее здание Дворца культуры СССР (1 и 2 места были у Москвы и Ленинграда)



# Третья остановка - кафе «Малина»





Городское кафе «Малина»  
позиционируется на рынке общепита  
как «новый тип» столовой.



интерьер столовой не перегружен  
лишними деталями,  
в нем уютно от интересной отделки и  
элементов.

Здесь Вы обязательно почувствуете  
себя комфортно.



## Презентационный альбом

(предложенная структура является желательной, но не обязательной)

---

**Название конкурсной работы:** «Путешествие во времени».

**Номинация:** Лучшая городская экскурсия для детей

**Автор (авторы), организация:** коллектив музея часов

**Анализ проблемы, на решение которой направлена конкурсная работа:** большое значение для познавательного, социально-личностного и нравственного развития детей имеет знакомство с родным городом, его достопримечательностями, парками, улицами. Дети не владеют достаточной информацией о родном городе и его достопримечательностях. Не имея достаточного количества знаний, трудно сформировать уважительное отношение к малой Родине.

**Цели:** воспитание чувства патриотизма, любви к своей «малой Родине», приобщение детей к истории родного города, местным достопримечательностям, воспитание привязанности к родному краю.

**Задачи:**

1. Создать условия для восприятия сведений об истории и архитектурном облике родного города.
2. Осуществлять ознакомление с достопримечательностями города и с известными людьми, которые внесли большой вклад в культурное развитие города.
3. Развивать бережное отношение к городу, его достопримечательностям, культурным ценностям, природе.

**Основная идея конкурсной работы:** У каждого счастливого человека есть свой любимый город. Чаще всего любимым городом, поселком, краем является то место, где человек родился или провел много времени, где промчалось детство человека, ведь именно с детством, у большинства людей возникают самые добрые воспоминания. Сколько бы ни было лет человеку, он всегда помнит какие-то моменты из своего детства, а вместе с ними и места, где они происходили, то есть в любимом городе. У каждого любовь к городу проявляется по-разному. Например, поэты сочиняют стихотворения о любимом городе, композиторы пишут музыку, художники рисуют картины, тем самым прославляя город и увековечивая память о нем на многие годы.

Понятие «Время» довольно абстрактно, определение ему можно дать, лишь измерив его.

В конкурсной работе мы измерили время:

1. При помощи часов - Музей часов.
2. Годами - историей, интересные факты нашего города.

Так родилось название конкурсной работы: «Путешествие во времени».

**Механизм реализации:**

1. Определить концепцию экскурсии (цель, задачи, тему и название);
2. Отбор объектов, которые имеют непосредственное отношение к теме экскурсии.
3. Составления маршрута экскурсии.
4. Разработка технологической карты экскурсии.
5. Составление карты-схемы маршрута.
6. Подготовка текста экскурсии:

**Первая остановка** – Музей часов города Ангарска. В 1968 году был создан первый и до настоящего времени единственный в стране Музей часов. Основой для создания послужила коллекция часов Павла Васильевича Курдюкова, часть – дары посетителей и почитателей музея. Коллекция музея постоянно пополняется и в настоящее время она насчитывает около 1700 различных часов. Это экспонаты 18-начало 20 веков стран Западной Европы, России, Азии, в корпусах из бронзы и мрамора, фарфора и дерева. Один из экспонатов музея «Космические часы». Советский летчик – космонавт Георгий Гречко при посещении музея пообещал пополнить коллекцию. Спустя год Георгий Михайлович передал музею часы, ранее работавшие на орбитальной станции «Салют-6». Во время экскурсии Вам расскажут об истории создания музея, пройдя по залам, Вы увидите какой трудный и интересный путь прошли часы. У каждой страны, у каждого народа свои особенности развития часов. Для удобства посетителям предлагают воспользоваться мобильны приложением «Маугри», можно воспользоваться аудиогидом. Для доступа маломобильных групп предусмотрен передвижной подъёмник.

На память о музее экскурсантам вручают памятные сувениры и брошюры о привлекательности города Ангарска.

**Вторая остановка** – парк «Нефтехимиков». Расположен в исторической части города, с одной стороны примыкая к площади Ленина. В парке сохранен прекрасный сосновый лес, всеми любимый фонтан с львиными головами, детская площадка. Центральная часть города обрела индивидуальность благодаря смелости ленинградских архитекторов. Они привнесли частицу Северной столицы и поэтому Ангарск часто называют «маленьким Петербургом». Лучшие тому доказательства - кружевная чугунная ограда и фонари парка Нефтехимиков точно повторяет решетку «Летнего Сада» в Санкт-Петербурге. В старой части Ангарска питерские дворики с коваными оградами и воротами, лепнина, барельефы и даже есть свой собственный шпиль. А фасад Дворца «Нефтехимиков напоминает Казанский собор Петербурга. Ангарск также называют «город, рожденный победой», и не случайно, строительство началось на 6-й день, после окончания войны, это был первый

город, который начали строить. Первоначально в 1945 году в планах было построить завод по производству искусственного жидкого топлива (будущий комбинат-16, а сейчас – Ангарская нефтехимическая компания) и к нему рабочий поселок на 30 тысяч человек. Но город разрастался и в 1951 году Ангарск получил статус города.

**Интересные факты истории:**

- Дом Культуры «Современник» построен задом наперед. В условиях тайги строители, видимо, не сориентировались и заложили фундамент неправильно. Поэтому и придумали первый и второй этаж с крыльца облицевать стеклом и пристроить современный козырек. За эту архитектурную мысль в конце 1960–х годов «Современник» занял третье место во всесоюзном конкурсе на лучшее здание Дворца культуры СССР (1 и 2 места были у Москвы и Ленинграда)

- Улица Московская – единственная в «старом городе» кривая улица. Проектировщики оставили в неприкосновенности исторический изгиб «кандального» Московского тракта – в знак памяти о тысячах прошедших по нему каторжан;

- Ангарск первый город в СССР, который перешел на 5-ю рабочую неделю.

**Третья остановка** – городское кафе «Малина», где будет предложен вкусный, сытный обед и на десерт выпечка, собственного производства. Интерьер кафе выполнен в необычной стилистике. Городское кафе позиционируется на рынке общественного питания как «новый тип» столовой. От старых советских столовых взяли только лучшее: сытную домашнюю еду, доступные цены, стеклянную посуду и хорошие столовые приборы. Ко всему этому добавили уютный интерьер, приветливое обслуживание, современные технологии при приготовлении блюд. А ассортимент выпечки просто впечатляет.

7. Подготовка раздаточного материала и сувенирной продукции.

8. Прием (защита) экскурсии на маршруте. Утверждение руководителем, допуск экскурсоводов.

**Ресурсное обеспечение реализации:** финансовые, информационные и кадровые.

**Апробация (где и когда данная практика применялась):** данная экскурсия проводится еженедельно: вторник и четверг.

**Результаты, в том числе социальные:**

- формирования чувства патриотизма;
- развитие интереса к изучению истории города;
- повышение нравственного и культурного потенциала;
- повышение чувства долга за сохранения окружающей среды;
- уважение к чужому труду и почитание культурных ценностей.

**Партнеры:** ООО «ПК «СБС»

**Дальнейшее развитие:** включить в экскурсию еще несколько объектов города (промышленные предприятия, учреждения науки и культуры, памятники).